



Toda la información de las fiestas de Collado Villalba



TODAVÍA HAY QUE ESPERAR AL PREGÓN DEL PRÓXIMO MARTES, 22 DE JULIO, para que se dé el pistoletazo de salida de forma oficial, pero en Collado Villalba ya hay ambiente de fiesta. En este especial ofrecemos todas las pistas para no perderse nada durante estos días en los que la localidad serrana se viste de gala. Repasamos el programa al detalle, hacemos un recorrido por los conciertos previstos en la

plaza de Los Belgas (con especial atención al de los murcianos M-Clan, uno de los mejores grupos del rock nacional), nos adentramos en el cartel del séptimo festival 'Granito Rock' (con Doro y Los Suaves como grandes atractivos) y entrevistamos al concejal de Fiestas, Luis García del Hueso. Todo ello sin olvidarnos de la feria taurina, de la que hay amplia información en la sección *TOROS*. Además, este año también

hemos querido conocer la opinión de los propios vecinos ante estos festejos en honor a Santiago Apóstol. Se trata de disfrutar en el recinto ferial, de tomarse un respiro, de acudir a los conciertos, de participar en alguna de las competiciones deportivas o de participar en los distintos espectáculos para pequeños y mayores. Desde *El Faro del Guadarrama* nos unimos a las celebraciones: ¡¡ FELICES FIESTAS!!



MALLAS VILLALBA, S.L.

Les desea Felices Fiestas

- MALLA DE SIMPLE TORSIÓN
- CERRAMIENTOS CON MALLA DE SIMPLE TORSIÓN
- CERRAMIENTOS DE INSTALACIONES DEPORTIVAS
- CERRAMIENTOS CON BASTIDORES

- PUERTAS METÁLICAS
- MALLA ANUDADA
- POSTRES Y ACCESORIOS PARA CERRAMIENTOS METÁLICOS

FÁBRICA DE SIMPLE TORSIÓN

Polígono Industrial P-29 C/ Calibre - Nave 3,B
Telf. 91 850 93 61 - 91 851 73 42 - Fax 91 851 73 72
28400 COLLADO VILLALBA (Madrid)



CERRAMIENTO TIPO HÉRCULES



CERRAMIENTO CON BASTIDORES



**PARTIDO COMUNISTA
DE ESPAÑA**

Agrupación de Collado Villalba

**La Agrupación del PCE
de Collado Villalba les
desea unas felices
y revolucionarias
Fiestas de Santiago**

pcmvillalba.blogspot.com

ENTREVISTA LUIS GARCÍA DEL HUESO, CONCEJAL DE FESTEJOS DE VILLALBA

“El transporte gratuito atrae a visitantes y a los vecinos”

ARANCHA ORTEGA
Collado Villalba

El concejal de Festejos de Collado Villalba, Luis García del Hueso, se encuentra estos días inmerso en los preparativos de las fiestas de Santiago Apóstol, que se celebrarán hasta el domingo 27. Y aunque asegura que le gustaría estar presente en todas las actividades, le va a ser casi imposible, ya que muchas de ellas se suceden simultáneamente. García del Hueso señala que uno de los aspectos más positivos de estos festejos es el nivel de participación, y resalta que como edil de Festejos ha querido incidir en la seguridad, que es “vital” para el Equipo de Gobierno, por lo que se ha diseñado un dispositivo especial que cuenta con la participación de la Guardia Civil. También hay otro operativo en materia de limpieza.

Durante estos días, el Ayuntamiento de Collado Villalba pone en marcha un dispositivo especial en materia de transporte, poniendo de manera gratuita tres líneas de autobuses a disposición de los vecinos para que accedan al recinto ferial. Esta



El concejal de Festejos / R.M.P

iniciativa, es para el concejal, “algo que atrae a los visitantes, pero también a los vecinos, que pueden contar con la tranquilidad de poderse tomar una copa sin tener que coger el coche”.

Algunos de los feriantes ya se han instalado, porque desde hoy y hasta el domingo se celebra el Día del Niño, que en esta ocasión comprende tres jornadas. García del Hueso explica que este hecho se debe a que el año pasado esta iniciativa, en la que las atracciones

mecánicas para los más pequeños sólo costaban un euro, atrajeron a las familias y fueron muy bien recibidas, así que este año se ha optado por ampliar su duración.

El titular de Festejos asegura que se pusieron a trabajar en este programa “desde el último día de las fiestas del año pasado”, y explica que pese a que el presupuesto ha sido inferior al de 2007, “no se ha renunciado a nada; se han ajustado los costes y hemos hecho un trabajo más de campo, pero hemos conseguido presentar un programa en la misma línea de otros años, con cuatro conciertos gratuitos en el centro de la localidad y con grupos de primera”. Finalmente, Luis García del Hueso asegura que intentará ir a todas las actividades, “aunque es complicado”, y recuerda que el año pasado, el primero en el que desempeñó este cargo institucional, en una jornada “se pasó” por los toros, el *Granito Rock*, el concierto de los Belgas y también a ver a las peñas... “La verdad es que esta semana para el concejal de Festejos es muy agotadora”.





**La dirección y el personal de Las Murallas
y el Mesón El Castillo les desean unas
felices Fiestas de Santiago Apóstol
y les invitan a visitar sus barras durante
estos festejos en el Recinto Ferial**

Las Murallas:
P-29, C/ Azuela, 39 - Tel: 91 851 68 30
P-5, C/ Anastasio Nieto, 26 (junto a la Michelin)
Tel: 91 851 38 78
Mesón El Castillo:
Pintor Murillo, 20 - Tel: 91 851 97 71



EL PROGRAMA HAY ACTIVIDADES PARA ESTE FIN DE SEMANA, PERO HASTA EL MARTES 22 NO COMENZARÁN OFICIALMENTE LAS FIESTAS

Una semana de diversión por los cuatro costados

El Faro

Collado Villalba

Aunque no será hasta el próximo martes 22 cuando, tras el pregón y el chupinazo, se dé el pistoletazo de salida a las fiestas en honor a Santiago Apóstol, este fin de semana ya se han programado algunas actividades, casi todas ellas de carácter deportivo, como el primer torneo de pádel Santiago Apóstol, en el polideportivo Kike Blas. También se celebrarán torneos de fútbol sala, pesca, voley playa, tenis, frontenis, ciclismo y chito. Aunque serán los niños los que más profundamente comiencen a sentir el ambiente festivo, debido a que, desde hoy y hasta el domingo, podrán disfrutar de diferentes atracciones mecánicas en el recinto ferial por sólo 1 euro. Sin olvidar que, este sábado, la plaza de la Estación será el lugar donde tendrá lugar la gala de elección de la *Reina de las Fiestas, Mister y Reina Infantil*, a partir de las 20.00 horas. Según resaltó el alcalde, José Pablo González, "se trata de un programa festivo de los mejores de la Comunidad de Madrid, que atrae a miles de vecinos de otros municipios", resaltando la gratuidad de los conciertos en la plaza de los Bel-



gas, así como del transporte público en autobuses durante estos días para acceder al recinto ferial, por lo que recomendó a los vecinos que evitasen el vehículo privado. El re-

gidor destacó la participación como uno de los puntos fuertes de estos festejos, ya que "adquieren un carácter muy participativo, se planean de forma conjunta con las en-

tidades y peñas locales. La feria taurina cuenta con un cartel importante, y además hemos incorporado más actividades culturales y deportivas, así como varios días con actividades dedicadas a la infancia. Hemos adoptado todas las medidas de seguridad necesarias para que transcurran estas jornadas de manera tranquila y segura".

González indicó que el presupuesto destinado a estos festejos ha disminuido un 10 por ciento, "sin merma de calidad, porque hay que tener en cuenta que los vecinos pagan durante todo el año sus impuestos y se merecen la mejor semana grande de fiesta y concordia que puedan tener".

En las próximas jornadas, Collado Villalba será escenario de numerosas citas culturales, musicales y deportivas, que animarán a los villalbinos en su semana grande.

Martes 22

• 21.30 horas. Pregón y Chupinazo de las fiestas de Santiago Apóstol 2008 en la plaza de los Belgas.

• 23.00. Concierto del grupo Apache. Plaza de Los Belgas.

Miércoles 23.

• 9.00 horas. Diana floreada y pa-

sacalles a cargo de la Peña Campera.

• 10.00. Encierro de las reses que se lidiarán por la tarde.

• 19.00. Teatro en la calle, *La princesa y el dragón*. Ágora de la biblioteca Miguel Hernández.

• 19.00. Novillada con picadores.

• 23.00. Actuación de la orquesta Charter en la plaza de La Estación.

• 24.00. Concierto gratuito de El Arrebató en la plaza de Los Belgas.

Jueves 24 (fiesta local)

• 9.00 horas. Diana floreada y pasacalles a cargo de la Peña El Paraíso.

• 10.00. Encierro de las reses que se lidiarán por la tarde.

• 11.00 a 14.00 y de 19.00 a 21.00.

Juegos infantiles para la imaginación de la mano de Garabato del Juego, en el ágora de la biblioteca Miguel Hernández.

• 19.00. Novillada con picadores. Concurso.

• 21.30. Actuación de la Peña Flamenca en el parque de Las Bombas.

• 23.00. Actuación de la orquesta Charter en la plaza de La Estación.

• 24.00. Concierto gratuito de Sergio Dalma en la plaza de Los Belgas.

(La programación de las fiestas continúa en la página 25)

HIPERLAMPARAS

BOCA, S.L.

ILUMINACIÓN Y
DECORACIÓN

1200 M² DE EXPOSICIÓN - TODOS LOS ESTILOS

GRAN EXPOSICIÓN EN ILUMINACIÓN DE JARDÍN

ASESORAMIENTO PERSONALIZADO - SERVICIO DE INSTALACIÓN

PRECIOS SIN COMPETENCIA, ¡VISÍTENOS!

C/ Calibre, 36 - Polígono P-29
COLLADO VILLALBA (MADRID)
www.lamparas.com



91 849 09 70



EL PROGRAMA DEL FESTIVAL 'GRANITO ROCK' A LOS CONCIERTOS EN LOS BELGAS, PARA TERMINAR CON EL ESPECTÁCULO PIROMUSICAL

El 'pobre de mí' despedirá los festejos hasta 2009

(viene de la página 23)

Del viernes 25 al domingo 27

☛ Primer Master de Billar a Tres Bandas. Comunidad de Madrid - Santiago Apóstol en la sede Club de Billar ubicada en el Canguro, calle Real, 53 - 2ª planta.

Viernes 25 (fiesta nacional)

☛ 8.30 horas. Diana floreada y pasacalles a cargo de todas las peñas y su posterior concentración en la plaza de La Estación

☛ 9.30. Encierro de las reses que se lidiarán por la tarde.

☛ 11.00 a 14.00 y de 19.00 a 22.00. Día de la Infancia con hinchables, actividades lúdico-deportivas y más sorpresas. En el parque de las Eras.

☛ 11.30. Celebración de la eucaristía en honor a Santiago Apóstol en la parroquia de la Santísima Trinidad.

☛ 12.30. Procesión del santo por las calles de Villalba Estación.

☛ 19.00. Corrida de toros.

☛ A partir de las 20.00. Primera

jornada del Festival Granito Rock 2008, con la actuación de los grupos Doro, Cripta, Matavys, Radio Kontra e Inoquo, en el parque de Las Bombas.

☛ 9.00. Actuación de la orquesta Fantasy en la plaza de la Estación.

☛ 24.00. Concierto gratuito del grupo M-Clan, en Los Belgas.

Sábado 26

☛ 9.00 horas. Diana floreada y pasacalles a cargo de la Peña San José Obrero.

☛ 9.30. Campeonato de Dominó en el Salón El Capricho

☛ 10.00. Encierro de las reses que se lidiarán por la tarde.

☛ 11.00. Ajedrez, partidas simultáneas. En el ágora de la biblioteca Miguel Hernández.

☛ 19.00. Corrida de toros.

☛ 18.00 a 20.00. Fiesta de la Espuma en el parque de Las Eras.

☛ A partir de las 20.00. Segunda jornada del Festival Granito Rock 2008 con la actuación de los grupos Los Suaves, Muro, Piel de Serpientes,



La plaza de Los Belgas volverá a ser el escenario del pregón y el chupinazo / ARCHIVO

te, Abýfs y Prometheus, en el parque de Las Bombas.

☛ 23.00. Actuación de la orquesta Alhambra en la plaza de la Estación.

☛ 24.00. Concierto gratuito de de Merche en la plaza de Los Belgas.

Domingo 27

☛ 9.00 horas. Diana floreada y pasacalles a cargo de la Peña El

Paraíso.

☛ 8.00 a 13.00. Torneo de Pesca Infantil en la Laguna del Carrizal.

☛ 9.30. Torneo de Petanca en el parque del Pontón.

☛ 10.00. Encierro de las reses que se lidiarán por la tarde.

☛ 11.30. Encierro infantil. Colabora la Peña Lucero.

☛ 12.00. Titeres: El último caba-

llero en el ágora de la biblioteca Miguel Hernández.

☛ 19.00. Corrida de toros.

☛ 20.00. Espectáculo infantil musical El Cantajuego, en la plaza de Los Belgas.

☛ 22.00. Pobre de mí.

☛ 24.00. Espectáculo piromusical en el parque de la Laguna del Carrizal.



Muebles Aragua
DECORACIÓN

MUEBLES ARAGUA
LES DESEA UNAS
FELICES FIESTAS
DE SANTIAGO
APOSTOL

Avda. Juan Carlos I, 33
28400 COLLADO VILLALBA
MADRID

Tel./Fax: 91 850 91 10
Tel.: 91 850 91 26



JAIME FRESNO
Collado Villalba

Si Collado Villalba creció en torno al ferrocarril, las Fiestas en honor a Santiago Apóstol emularon al pueblo y lo hicieron a pocos metros, en la Plaza de la Estación, su centro neurálgico hasta que cedió protagonismo, primero al ferial de Honorio Lozano y más tarde al nuevo recinto ya transformado en Ciudad Deportiva, a impulso de los alcaldes San Martín y Carlos Julio López. Pero todo empezó en la Estación. Primero en la original explanada de tierra, y después, tras las obras de cerramiento acometidas en 1952 por el alcalde Juan Antonio Martín Galache -padre de Pedro Antonio Martín-, en la plaza como tal. Ahí era el baile, los toros y los fuegos artificiales, cuya traca final culminaba envolviendo con un cerco de fuego la imagen en pergamino de Santiago Apóstol. Fuera del recinto, las casetas de feria tomaban las calles aledañas, y los villalbins conocían de memoria cada atracción: El señor Alejandro, hijo del señor Ladis, caminero del puesto de Jabonería, ponía su caseta de tiro y su puesto de limonada donde hoy conviven un kiosko, las cabinas de teléfono y la parada de los autobuses urbanos; la señora Carmen traía el tío vivo infantil y el *Grande*, con caballitos y focas de cartón, y los coches eléctricos, los primeros que se utilizaron en la comarca; y los *Richard* llegaban desde Chamberí con las famosas barcas, balancines de madera que funcionaban a palanca accionando barras de metal y que servían para columpiar a las novias. Junto a ellas, el señor Richard instalaba el tiro con escopeta de perdigones a un corcho que, movido por agua, otorgaba una bola de caramelo de premio por acierto. Una peseta eran cinco tiros.

Bares, Quintos y plazas de toros

Eran éstas las atracciones más concurridas de una Plaza de la Estación que también contaba con el atractivo de los bares. Para hacerse a la idea, cambien ustedes algunos nombres y, así, llamen *Bar del Norte* a lo que hoy es el *Barquín*; situense en el *Bar de Noblejas*, hoy *Casa Domingo*; o tómense algo en *La Ferroviaria*, antigua *Casa Jesús*, en lo que ahora es *El Andalúz*; y sustituyan la antigua farmacia por el *Bar Embajadores*. Eran las zonas de chateo y alterne de una feria que lo tenía todo a mano, incluida la Misa Mayor en la vieja Iglesia, actual ermita de Santiago Apóstol. Y a menos de 100 metros estaba el



La Plaza de la Estación en 1952, tras las obras de cerramiento / PLUMILLA DE JULIÁN REDONDO DEL BAR LA CUEVA

• La vista atrás

Tres grandes reformas hasta llegar a la actual Plaza de la Estación

El crecimiento de Collado Villalba en torno a su estación de ferrocarril favoreció el protagonismo de la Plaza de la Estación. Lo que empezó siendo una explanada de tierra con la construcción de las primeras casas, se convirtió en plaza cerrada en 1952, con un pequeño escenario en el medio coronado por una farola, y una pista de cemento para juegos y bailes. Aquella obra del alcalde Juan Antonio Martín Galache fue completada en tiempos del regidor San Martín con la colocación de puertas de acceso que se cerraban de noche y una rectificación perimetral encaminada a crear espacios para acera en el paso que une la calle Real con la de Morales Antuñano. Ya en los 80, Carlos Julio López acometió la reforma que dio al recinto su fisonomía actual. Fue la época en la que se construyó el Recinto Ferial junto al polideportivo, que motivó un proceso de descentralización de las Fiestas de Santiago Apóstol que ha reducido al mínimo el antiguo protagonismo de la Estación. Ahora, el programa de 2008 sólo anuncia bailes con orquesta y salidas en autobús hacia el nuevo Recinto Ferial.

Aquellas fiestas en la Estación

Las fiestas de Villalba han crecido desde la Plaza, antigua sede de toros, verbena, fuegos...

cine, en el actual Centro Cultural de *El Paraíso*, hoy ineludible sitio de paso para celebrar las fiestas.

También eran tiempos de toros. La historia de las plazas en Collado Villalba es larga, con ubicaciones variopintas y muy difíciles de situar en el orden cronológico. Hubo toros en la misma Plaza de la Estación, pero también en el tramo final de la calle Cervantes, terrenos que después ocupó el Mesón *El Gallo Rojo*. Y en la zona de Pardo de Santallana, donde el antiguo campo de fútbol; y en la actual Plaza de España, bajo lo que hoy es *La Gaditana*. El recorrido hasta la actual plaza portátil del P-29 pasó además por el barrio de La Estrella, junto a la vieja fábrica de MADE; por el muelle de la estación de ferrocarril; por el terreno de la antigua carbonería de Farías y, más recientemente, por la zona del actual ambu-



Fiesta de los Quintos de 1952 / FOTOGRAFÍA CEDIDA POR EL BAR LA CUEVA

latorio de Los Belgas. Pero volvamos a esos años 50, cuando la Estación, todavía en ausencia de otros puntos neurálgicos con los que actualmente cuenta Collado Villalba, también albergaba las fiestas de los Quintos, los mozos llamados al servicio militar. En uno de los años 50, estas celebraciones se cobraron un buen puñado de arrestos y visitas al cuartel de la Guardia Civil por colgar orinales con restos de chocolate en las nuevas farolas de la plaza, y utilizar el alimento líquido para reflejar en las fachadas la famosa pintada de *Vivan los Quintos* del año tal... Eran tiempos de especial cuidado en la plaza, donde cortar una rosa suponía una multa de varias pesetas. Y cuando todos conocían a todos, aunque las fiestas de Collado Villalba ya atraían a gente de toda la Sierra. Como ahora, pero en familiar.

presentando este ticket

EL ALFAR
HORNOS
Y
BARBACOAS

C.E. LOS OLIVOS
MULTITIENDAS LOCAL 7
EN VILLALBA

www.elalfar.com 91 850 69 07

en artículos de barro para uso alimentario **10% Dto.**

EL ROBLE
RESTAURANTE - MARISQUERÍA

CTRA. MORALFARZAL N.º 2 / VILLALBA
91 849 13 99

EL ROBLE LES DESEA FELICES FIESTAS DE SANTIAGO APÓSTOL 2008



Miguel Abellán estará en Villalba el próximo sábado 26 / ARCHIVO

Dos novilladas y tres corridas de toros en la feria de este año

El Faro

Collado Villalba

Los festejos taurinos también tienen un importante hueco en la programación con motivo de las fiestas de Santiago Apóstol en Collado Villalba, contando con dos novilladas picadas (una de ellas Concurso de Ganaderías) y tres corridas de toros. En la página 50,

dentro de la sección *TOROS*, ofrecemos amplia información sobre la feria, que comenzará el próximo miércoles 23 de julio y se prolongará hasta el domingo 27. En todo caso, los carteles han quedado de la siguiente manera:

Miércoles 23 de julio.- Novillada con picadores, con uteros de Mercedes Figueroa para una terna compuesta por Rubén Pinar, Mi-

guel Tendero y el mexicano Mario Aguilar.

Jueves 24 de julio.- Novillada con picadores - Concurso de Ganaderías. Seis novillos con los hierros de Partido de Resina (antes Pablo Romero), Conde de la Maza, Dolores Aguirre, Luis Algarra, Peñajara y Carmen Segovia. Como novilleros se anuncian Valentín Mingo, el mexicano Octavio García

“El Payo” -reciente triunfador en San Isidro- y Javier Cortés.

Viernes 25 de julio.- Corrida de toros, con reses de la ganadería de Soto de la Fuente para José Pedro Prados “El Fundi”, Antonio Ferrera e Iván García.

Sábado 26 de julio.- Corrida de toros, con la presencia de los diestros Pepín Liria, Francisco Rivera Ordóñez y Miguel Abellán.

Domingo 27 de julio.- Corrida de toros. Reses de José Luis Pereda-La Dehesilla para una terna compuesta por Julio Aparicio, Jesús Martínez “Morenito de Aranda” e Israel Lancho.

Todo los festejos comenzarán a partir de las 19.00 horas. Además, por la mañana se celebran los tradicionales encierros con las reses que se lidian por la tarde.

LA VIÑETA / LAS FIESTAS Y LOS TOROS, POR BRAVO



OBESO

ILUMINACIÓN - REGALOS

WWW.OBESOILUMINACION.COM



*Les
deseamos unas
Felices Fiestas
de Santiago Apóstol*

**P-29 C/ Formón, 4. C/ Honorio Lozano, 22 B.
Tel.: 91 851 94 60 Tel.: 91 851 89 80**

Collado Villalba 28400 Madrid



La banda liderada por Carlos Tarque presentará 'Memorias de un espantapájaros' / WWW.M-CLAN.WS

CONCIERTOS EL GRUPO MURCIANO ACTUARÁ EL VIERNES 25 EN LOS BELGAS

M-Clan: "Nadie nos va a explicar lo que es el rock"

El Faro

Guadarrama

El grupo murciano M-Clan, liderado por Carlos Tarque, estará en la plaza de Los Belgas de Collado Villalba el próximo viernes, 25 de julio, en el que sin duda será uno de los grandes conciertos de las fiestas. Esta banda es toda una garantía del mejor rock, con sabor añejo, y en directo confirman su posición como uno de los valores más sólidos de la música nacional. En la localidad serrana presentarán su último álbum y también repasarán sus grandes clásicos, incluidos en discos como *Sopa fría*, *Usar y tirar* o *Defectos personales*.

Memorias de un espantapájaros es un disco sorprendente y, sin duda, el trabajo más adulto y maduro de M-Clan. Los juegos de palabras y el peculiar sentido del humor de Car-

los Tarque ceden terreno, esta vez, a metáforas y paisajes de profundidad inusitada y cierto halo negativo. Como la misma portada. El repertorio de *Memorias...* es un cancionero desesperado y melancólico que habla de haber perdido tu sitio (*Inmigrante*), tu ilusión (*Corazón de bronce*) y tu fe (*Las calles están ardiendo*).

Es también un diario de amores malditos, terminados o mal avenidos: *Roto por dentro* (rotundo primer *single*, de estupenda melodía y estribillo soul); *Las palabras que me dijiste*; *Balada del desarraigado*; *Canción de invierno*. Aunque también hay hueco para el positivismo con *Amor universal* (clásico rock de melodía con gancho, al estilo M-Clan) y *Espantapájaros*, con un trasfondo ecologista inherente al espíritu del disco.

"Si, por un momento, privamos al

rock de su parafernalia estética, si conseguimos olvidarnos del sonido de moda para centrarnos de nuevo en las canciones y la esencia del género, no lo dudes: éste será el disco rock del año. Quizá, de algunos años más. Hasta que alguien llegue, de pronto, y vuelva a poner su alma sobre la mesa", indican desde la discográfica del grupo, DRO.

En junio, la revista musical *Mon-dosonoro* publicaba una entrevista con la banda murciana, en la que Carlos Tarque hablaba acerca de sus sensaciones ante la gira: "Estamos teniendo una reconciliación con el público, a los conciertos viene gente que hacía años que no veíamos y en parte lo entiendo, tuvimos discos muy comerciales, pero ahora viene gente más adulta. Nos llena de alegría y nos da ganas de seguir. Llevamos años en esto, nadie nos va a explicar lo que es el rock"

Apache: versiones de los grandes maestros

El Faro

Collado Villalba

El primer concierto de las fiestas de Santiago, en Collado Villalba, llegará el martes 22 (plaza de Los Belgas), con Apache, grupo jienense que en los primeros años 80 se hizo un hueco en el panorama español con precisas versiones de grandes clásicos del rock. Un cuarto de siglo después, su propuesta no ha variado: Pink Floyd, Queen, U2, Led Zep-

pelin, Eagles y otros tantos forman parte de su repertorio, que encuentra en el directo su mejor expresión. En su música no hay novedad, pero sí buen hacer, que ya es bastante en los tiempos que corren. Antonio Molinero, uno de los integrantes del grupo, lo explicaba hace un año en el diario *El País*: "El mercado demanda una música que no nos gusta demasiado, y por eso nos sentimos más identificados interpretando a los grandes maestros del rock".



El cantante de Sabadell, luciendo canas / ARCHIVO

Sergio Dalma, madurez y romanticismo en Villalba

El Faro

Collado Villalba

A sus casi 44 años, Sergio Dalma continúa en forma, con *A buena hora* como último trabajo, que ya ha logrado convertirse en disco de platino, demostrando que su canción melódica de corte romántico sigue teniendo tirón. Este catalán, nacido en Sabadell en 1964, inició su carrera musical actuando con orquestas y coros, hasta que se dio a conocer en un programa del circuito catalán de TVE. Luego fichó por la discográfica Horus, con la que editó su debut, *Esa chica es mía*, en 1989. Luego llegó *Sintiéndonos la*

piel (1991), representando a España en el Festival de Eurovisión con la canción *Bailar pegados*, alcanzando entonces su momento de mayor éxito. En 1992 publicó *Adivina*, que alcanzó el número uno gracias a la canción *Ave Lucía*. Entre sus canciones más conocidas figuran *Galilea*, *Mi historia entre tus dedos*, *Sólo para ti* o *Déjame olvidarte*.

Y ahora, sin ocultar las canas, y con un look de maduro rompecorazones, sigue esa misma línea, buscando las distancias cortas para disfrutar mejor de su música. En Collado Villalba estará el jueves 24 (plaza de Los Belgas).

banak importa

Ven y disfruta de las REBAJAS* en Banak Importa

BANAK IMPORTA COLLADO VILLALBA
C/ Azuela, 92 - P.I. p.29, local 10
Collado Villalba
Tel.: 91 851 23 88





Merche: 'Cal y arena' en la plaza de Los Belgas

Dice su biografía que Mercedes Trujillo Callealta, luego conocida como Merche, se subió a los escenarios por primera vez con 7 años, pero seguro que entonces no pensaba que con el tiempo lograría el éxito que tiene actualmente, convirtiéndose en una de las principales estrellas del pop español, después de debutar en 2002 con *No me pidas más amor*. Con su segundo disco, *Auténtica*, se convirtió en una verdadera superventas. En 2005 lanza *Necesito libertad*, el álbum que supone su consagración, emprendiendo una gira de más de 100 conciertos por toda la geografía española.

Su cuarto trabajo se llama *Cal y arena* y está producido por Carlos Jean. Fue editado en noviembre de 2007, encaramándose desde el principio a los primeros puestos de las listas de ventas. Afirma que sus gustos musicales son muy variados, aunque a la hora de elegir se queda con Amy Winehouse y Pasión Vega, en solistas femeninas, y Luis Miguel y El Barrio como masculinos. En la plaza de Los Belgas estará el sábado 26, en el que será el último de los conciertos programados con motivo de las fiestas de Santiago Apóstol.



Javier Labandón, más conocido como El Arrebato / ARCHIVO

El Arrebato: rumba y pop sobre el escenario

El Faro

Collado Villalba

Javier Labandón, más conocido como El Arrebato, estará en Villalba el miércoles 23 de julio, para poner en escena su rumba pop, que tiene *Mundología* como último trabajo, después del éxito cosechado con discos como *Que salga el sol por donde quiera* o *Un cuartito para mis cosas*.

Además, su canción para el himno del centenario de Sevilla se convirtió en un auténtico clásico. *Mundología*, indican en la web oficial del artista, "es el reflejo de El Arrebato, de su manera de sentir, de ver el mundo, de acercarse a la gente, de trabajar con los suyos". El propio Javier Labandón ha producido el álbum y ha compuesto todas las canciones.



Pub Leyton

Les deseamos unas Felices
Fiestas de Santiago Apóstol

Disfruta de los partidos de fútbol PPV y los acontecimientos deportivos en nuestras pantallas de televisión.

Tomate una copa tranquilo, y mira nuestra carta de cócteles, cafés y algo para picar, dulce o salado. especialidad en café Irlandés, Vienés y nuestros extraordinarios batidos naturales.

Horario: Domingo a viernes de 16h. a 3h
Sábados de 12h. a 3,30h.
Cerrado jueves no festivos



C/ Honorio Lozano, 6 Collado Villalba 28.400 (Madrid)



Sun & Day

sol y complementos

Les desea Felices Fiestas de Santiago

**C/ Honorio Lozano, 15
28400 - Collado Villalba (Madrid)**

Tlf/Fax: 91.851.56.33



*Visite nuestra Gran Exposición
en Gafas de Sol Primeras Marcas
Bisutería y Complementos*

Liquidación por nueva temporada

RECINTO FERIAL

Trasporte público y gratuito



► Desde el martes 22 al domingo 27, el Ayuntamiento pondrá a disposición de los vecinos autobuses que les transportarán de manera gratuita al nuevo recinto ferial para evitar de esta manera que utilicen el vehículo privado. El día 22, estos autobuses comenzarán a operar desde las 19.00 a las 3.00 de la madrugada. Del 23 al 26, también desde las 19.00 a las 3.00. Y el domingo, 27 de julio, de 19.00 a 24.00 horas.

Se han establecido tres líneas; la primera, con salida en la estación de tren; y la segunda desde el Canguro, con una frecuencia de 10 minutos. La tercera partirá de la urbanización La Cerca y tendrá parada en El Ra-

so y El Roble. Su frecuencia es de 30 minutos.

► Hay que destacar que en el recinto ferial estarán ubicadas las carpas de las casas regionales, además de distintas discotecas, pubs y bares de la localidad, que como siempre amenizarán la noche con música y bailes. El horario de cierre de las carpas será el primer día hasta las tres de la madrugada mientras que la madrugada del miércoles, jueves, viernes y sábado se extenderá hasta las seis.

► El Consistorio recomienda acceder al recinto ferial por la avenida de las Eras, que desemboca en la calle Abogados de Atocha. O bien por la carretera antigua de La Granja, hasta llegar al paso inferior de la M-601 (junto al cuartel de la Guardia Civil), llegando hasta la calle Abogados de Atocha, evitando en todo momento el cruce por la carretera de Navacerrada por su peligrosidad.

Además, recomiendan que si se usa el transporte privado se aparque en el parking del centro comercial Los Valles o en algunas de las calles aledañas.

HOSTAL CLIMATIZADO - SERVICIO DE CAFETERÍA - GARAJE

H HOSTAL *Santa Barbara*

Gran Salón para reuniones de empresa

HABITACIONES CON:

- ✓ TERRAZAS
- ✓ BAÑOS INDEPENDIENTES COMPLETOS
- ✓ EN TODAS LAS HABITACIONES
- ✓ TV CON ANTENA PARABÓLICA
- ✓ TELÉFONO
- ✓ HILO MUSICAL

¡Felices Fiestas de Santiago!

Calle Goya, 1 Collado Villalba
28400 MADRID

**TEL.: 91 851 44 09
91 851 45 58
FAX: 91 851 46 89**



CONTOLEJO
ROSALCA S.A.

MUEBLES HOGAR - ELECTRODOMÉSTICOS
TODO EN MUEBLES DE COCINA

VENGA A VERNOS EN:

C/ SERAFÍN GÓMEZ BONILLA, 14
C/ PARDO DE SANTALLANA, 5
TEL / FAX: 91 850 07 03
28400 C. VILLALBA

Les deseamos unas Felices Fiestas de Santiago Apóstol

MASTER
B CADENA

VEN Y ACERTARÁS



CONCIERTOS EL 'GRANITO ROCK' COMPLETA SU CARTEL CON SEIS BANDAS QUE BUSCAN HACERSE UN HUECO EN EL PANORAMA NACIONAL

Una oportunidad para los nuevos grupos

El Faro

Collado Villalba

Si por algo se ha caracterizado el festival Granito Rock desde su primera edición ha sido por dar la oportunidad a nuevos grupos de tocar con bandas históricas del heavy, el hard rock y el metal, con una trayectoria creciente que año a año suma miles de seguidores en su emplazamiento del parque de Las Bombas y que incluso se ha convertido en una cita de referencia para los amantes de los sonidos más duros. En esta ocasión, han sido seis los grupos maqueteros seleccionados para actuar los días 25 y 26, compartiendo cartel con Los Suaves, Muro, Cripta y Doro.

Día 26, 20.00 horas

Prometheus

Comenzaron su andadura hace cinco años, y es ahora cuando este grupo valenciano empieza a hacerse un nombre en el panorama de los sonidos más duros. En 2006 publicaron el disco *Tierra de todos*.



Día 25, 22.00 horas

Matavys

Los albaceteños Matavys son una de las promesas más firmes del heavy metal hecho en España, algo que tratarán de confirmar en Villalba. Citan entre sus influencias a Iron Maiden, Stratovarius y Deep Purple, entre otros.

Día 26, 21.00 horas

Abÿfs

Con una renovada formación, este grupo de Collado Villalba jugará en casa en esta edición del Granito Rock. Lo suyo es metal extremo, con una contundencia que promete estar entre lo mejor de la noche.



Día 26, 21.00 horas

Radio K.O.N.T.R.A.

Prometen ser una de las sensaciones del festival, con un enérgico directo y un sonido en el que combinan rock, hip hop y punk, con una actitud de combate en la línea de Rage Against The Machine. Son de Madrid y acaban de publicar su álbum de debut.



Día 25, 20.00 horas

Inoquo

Este cuarteto de Girona se presenta con un primer disco autoproducido que ya está dando que hablar. Se mueven entre el metal y el hard-rock, con influencias también de los sonidos góticos.



Día 26, 22.00 horas

Piel de Serpiente

Procedentes de Castellón, comenzaron su andadura en 2004, aunque, después de varios cambios de formación, su primer disco -autoeditado- no llegaría hasta un año después. Su sonido se adentra en el metal más clásico.



SUPERMERCADOS

GIGANTE

!! SUPER OFERTA !!

3x2

Lleve 3
Pague 2

En Frescos...

Comprando 3 productos diferentes en una misma sección

- Carnicería, Charcutería, Pescadería o Frutería
- Le regalamos el de menor importe Exclusivamente productos al peso

Quedan excluidos de esta oferta: todos los productos que se vendan en sistema autoservicio.
- Productos envasados en bandejas o tuitas -

Ofertas válidas hasta el 31 de Julio de 2008



CONCIERTOS EL FESTIVAL SE CELEBRA LOS PRÓXIMOS DÍAS 25 Y 26 EN EL PARQUE DE LAS BOMBAS, CON ENTRADA GRATUITA

Doro y Los Suaves, cabezas de cartel del 'Granito Rock'

También actuarán Muro y Cripta, así como seis grupos maqueteros elegidos en un concurso, entre ellos los villalbinos Abýfs

EL Faro

Collado Villalba

La octava edición del festival Granito Rock llega a Collado Villalba el próximo fin de semana (25 y 26 de julio) con un cartel en el que sobresalen los emblemáticos grupos Muro y Los Suaves, así como Doro, una de las figuras punteras del heavy europeo durante los años 80. El parque de Las Bombas volverá a ser escenario de los conciertos, con entrada gratuita y lleno asegurado para disfrutar de los sonidos más duros.

El viernes 25 abrirán la jornada Inoquo, Radio Kontra y, Matavys, bandas seleccionadas en el certamen maquetero, que darán paso al primer plato fuerte de la noche, Cripta, grupo que se formó a mediados de los 90, aunque no publicó su primer disco hasta 2002. Ahora llegan a Villalba con su tercer álbum, Necesito estar en pie. Se han hecho un hueco como una de las bandas de metal con más seguidores en el panorama nacional, combinando intensidad, energía y contundencia melódica. Además, en este último trabajo amplían su vertiente más

Doro, que lideró los históricos Warlock, sigue siendo una figura de referencia para los amantes del heavy

social, con temas como *En movimiento*, *Hambre de nada* (sobre la anorexia), *Nucleares nunca* (recordando la catástrofe de Chernobyl), *192 razones* (acerca de la tragedia del 11-M) y *Violencia contra violencia* (en la que se adentran en el tema de los malos tratos).

Y para cerrar, la esperada actuación de Doro Pesch (1964, Düsseldorf), antigua cantante del grupo heavy Warlock. Esta rubia de origen alemán fue una de las primeras cantantes de metal en los años 80, cuando este tipo de música estaba casi exclusivamente dominado por hombres.

La formación de Warlock fue cambiando y cuando llegó el momento en que Pesch fue la única que quedaba de la primera formación, el quinto disco salió como Doro en

lugar de salir bajo el nombre de la banda.

Doro, que ahora vive en Nueva York, emprendió hace más de 15 años una intensa carrera en solitario, y sigue siendo una figura de referencia para los amantes del heavy, por lo que su actuación en Villalba será una oportunidad única para reencontrarse con su música. El sábado 26 actuarán primero otras tres bandas seleccionadas dentro del concurso de maquetas: Prometheus, Piel de Serpiente y la banda villalbina Abýfs. Serán el aperitivo para la presencia sobre el escenario de Muro (curiosamente, el año pasado estuvo en el festival Silver Feist, grupo en el que figuran ex componentes del histórico conjunto de Vallecas). Su primer disco, *Acero y sangre*, fue grabado en vivo en diciembre de 1986, y con él se introdujo el género *speed metal* en España. Su último trabajo hasta la fecha es *El Muro original: grandes y directos*, donde repasan su primera etapa.

Y para cerrar el Granito Rock 2008, una de las formaciones clásicas del rock en España, Los Suaves. La banda se creó a finales de los años



Los Suaves es uno de los grupos históricos del rock nacional

70 en Orense, formada por los hermanos Domínguez (Yosi, Charly y Javier), si bien los que conformaron la banda durante casi toda su trayectoria fueron los dos primeros. Pasaron épocas difíciles hasta llegar al tercer disco que les lanzó al éxito - *Ese día piensa en mí* (1988), donde la banda comienza a ser reconocida a nivel nacional, lo que se plasmó en el disco en directo *Suave es la noche* (1989). El guitarrista Hermes Alago tuvo

que abandonar Los Suaves, y es sustituido por Alberto Cereijo, quien aporta un sonido más agresivo. *Maldita sea mi suerte*, *Malas noticias* y *Santa Compañía* y *¿Hay alguien ahí?* confirmaron su éxito a lo largo de los años de los 90. Su última entrega hasta la fecha es *El jardín de las delicias*. En direc-

to, Los Suaves es un grupo que nunca decepciona, con un repertorio plagado de clásicos y una fuerza de la que muy pocos pueden presumir.

Los Suaves es un grupo que nunca decepciona en directo, con un repertorio plagado de clásicos



Doro Pesch, una de las figuras clásicas del heavy / ARCHIVO



ARTESANOS CARNICEROS
nieves

Albóndigas - San Jacobos - Fajitas de pollo - Juliana de cerdo - Filetes empanados - Costillas barbacoa - Supremas de pollo - Solomillo - Secreto - Presa de bellota



TREBOL



ELABORACIÓN PROPIA
c/ REAL, nº 25 - 91 851 11 58 - COLLADO VILLALBA

PRODUCTOS CARNICOS DE CALIDAD



LA OPINIÓN DE LA CALLE LA MAYORÍA VALORA POSITIVAMENTE QUE LOS CONCIERTOS DE LA PLAZA DE LOS BELGAS SEAN GRATUITOS

Los vecinos, satisfechos con las actividades

El Faro

Collado Villalba

Con motivo de la próxima celebración de las fiestas de Santiago Apóstol hemos salido a la calle para conocer la opinión de los vecinos sobre los actos programados y también pa-

ra saber sus preferencias. En general, señalan que les gusta el programa y participan en los festejos, aunque algunos se han mostrado más críticos. Es el caso de Gema, que tiene 30 años y trabaja en un comercio, quien manifestaba a *El Faro del Guadarrama*: "El programa es una

pena, cutre. Me gustaría que los conciertos tuvieran un poco más de calidad y que hubiera más seguridad y seriedad en la organización". Los vecinos valoran positivamente que hay actividades para los niños todos los días, pero echan en falta más iniciativas de tipo cultural, co-

mo obras de teatro o espectáculos de zarzuela. También valoran positivamente que los conciertos sean gratuitos, aunque hay quien considera que es a costa del bolsillo de los vecinos. "Cada vez se cobran más impuestos y se inventan otros, como hace

unos meses con el de rótulos", señala un comerciante. Algunos no ven con buenos ojos que estas actuaciones sean gratis, ya que hay grupos a los que nunca irían a ver y prefieren que traigan conciertos de más nivel y mayor variedad, aunque tuvieran que pagar.



Amalio Jubilado

“ Ahora participo poco. Me encanta que la gente se divierta y la música, pero los grupos que traen no me atraen demasiado. Lo que menos me gusta es el bullicio, pero yo también he sido joven y lo he hecho. En unas fiestas tiene que haber de todo”.

Laura Técnico de producción

“ Participo en algunas actividades, como los conciertos que se celebran en la plaza de Los Belgas. Lo que menos me gusta es la carpa del recinto ferial, porque suele haber muchas peleas. Pondría más seguridad y control para evitar problemas”.

Ma Luisa Ama de casa

“ Lo que más me gusta de las fiestas son los fuegos artificiales. En cambio, no me gusta el bullicio, ni los toros, no los soporto. Los suprimiría, porque me gustan los animales. Esa cizaña con los toros en la plaza y que lleven a los niños pequeños no lo entiendo”.

Ma Teresa Jubilada

“ Me gusta ir al pregón y darme una vuelta por la feria. Si puedo voy a los toros. Lo que menos me gusta es la gente que bebe demasiado y arman alguna gamberrada. Me gustaría que hubiese teatro; antes había zarzuela y lo han dejado de hacer”.

Carmen Técnico

“ Me gustan las fiestas de Santiago, sobre todo la feria. Voy con los niños y también a algunos conciertos de la plaza de Los Belgas. Lo que menos me gusta es que la gente bebe demasiado y hay muchas peleas. La noche es muy peligrosa”.

MESÓN RESTAURANTE VICTORIA



Pruebe nuestros nuevos menús para celebrar estas Fiestas de Santiago Apóstol

Plaza de los Belgas, 14
Collado Villalba - Madrid
Tel.: 91 851 27 77

Cervecería - Taberna
El Churrasco



LAS MEJORES CARNES IBÉRICAS A LA BRASA
PRUEBE NUESTRAS EXQUISITAS TAPAS

Los Belgas, 17 - Manzana A
Collado Villalba - Telf. 91 851 0027

Tintorerías

Sun ◀ **sec**

La calidad a su servicio
Honorio Lozano, 6
Tel. 91 851 92 35
28400 Collado Villalba

Su tintorería de confianza

¡FELICES FIESTAS DE SANTIAGO!

Limpiamos
Sofás, Edredones, Mantas, Barbour, Alfombras, Pielas

Especialidades
Comunión, Bodas, Bautizos



La seguridad, prioritaria para los encuestados

TERESA RUBIO
C. Villalba

Muchos villalbinos han expresado su preocupación por la seguridad en la carpa que se instala en

el recinto ferial, situado en la zona de Las Eras, en la carretera de Navacerrada. La mayoría de los encuestados coinciden en denunciar los problemas que se generan en es-

ta zona, donde algunos jóvenes beben más de la cuenta y molestan al resto, produciéndose altercados. La mayoría demanda más seguridad y control en este recinto, para que no

se repitan las peleas de todos los años y evitar desgracias. En cuanto a la feria taurina, señalan que se ha mantenido el nivel de otros años, pero algunos de-

nuncian el fuerte desequilibrio entre el presupuesto destinado a este espectáculo y el que se emplea en actividades culturales o deportivas.



Tomás
Jubilado, 69 años

“ Si tengo tiempo, sí me gusta participar de las fiestas. Voy con mi mujer y bailamos o damos un paseo. También me gustan las atracciones de la feria y cuando viene el circo. Con lo que más disfruto es con los toros. Hay cosas que no me gustan, pero en las fiestas tiene que haber actividades para todos”.



Noemí
Dependiente, 22 años

“ Las fiestas de Santiago en Villalba en general me gustan bastante. Participamos en algunas actividades, como los conciertos de los Belgas, vamos a la feria y a la carpa, que es donde hay más ambiente. En cambio, lo que menos me gusta es que algunas personas van a armar bronca, pero por lo demás están bien así”.



Chuso
Mecánico, 20 años

“ Este año casi no voy a poder participar por el trabajo, pero lo que más me gusta es la marcha y los conciertos de Los Belgas, que está bien que sean gratuitos. Mientras haya que beber y buena música, lo demás me da un poco igual. Lo malo es que en la carpa hay muchas movidas y no puedes estar a gusto, porque siempre hay broncas”.



Laura
Dependiente, 21 años

“ Voy a los encierros y a todos los conciertos. El año pasado el de Melendi estuvo muy bien. No me gustan los malos rollos de las personas beben más de la cuenta y van fastidiando al resto, y a veces hay peleas. Si vas con niños, incluso por la tarde es muy desagradable verlos. También podría haber más teatro y otro tipo de espectáculos”.



El Partido Socialista Obrero Español de Collado Villalba y el Grupo Municipal Socialista del Ayuntamiento envían un cordial saludo a todos los vecinos y vecinas con motivo de las Fiestas de Santiago Apóstol

¡FELICES FIESTAS!

www.psoe-colladovillalba.org